



ASOMBRO

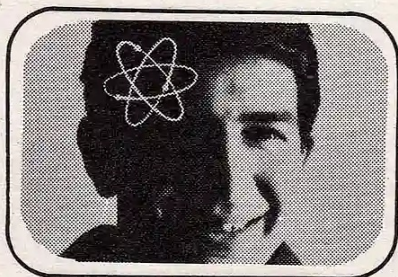
presenta:

**"YO FUI UN SOPLÓN
CONTRA LA MAFIA"**

Nº 59



\$1.50
m. m.



**crecemos
y prosperamos
juntos**

¡ASOMBRO! — Año II — Nº 59 — 1º de abril de 1973.—("YO FUI UN SOPLÓN CONTRA LA MAFIA").—© Copyright, 1973, by REVISTAS POPULARES, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Revista quincenal.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D.F.; el
—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, Nº 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Precio al Público: \$ 1.50 Moneda Nacional, Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apartado Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

DESDE HACE SIGLOS, CUANDO EN SICILIA ES ATRAPADO ALGÚN MAFIOSO, LAS AUTORIDADES SABEN QUE NO DELATARÁ A NADIE.

YO FUI UN SOPLÓN CONTRA LA MAFIA

(*).-ADAPTACIÓN DE "LA MAFIA", RELATOS SENSACIONALES EDITADOS POR ORGANIZACIÓN EDITORIAL NOVARO, S. A.

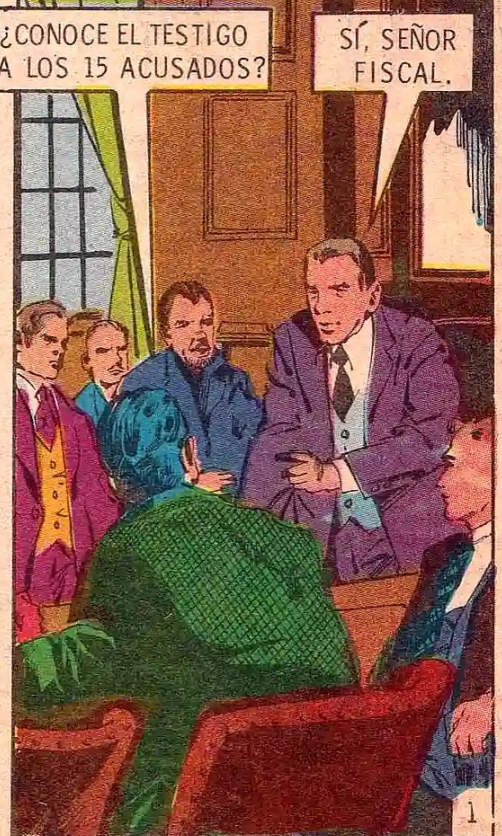
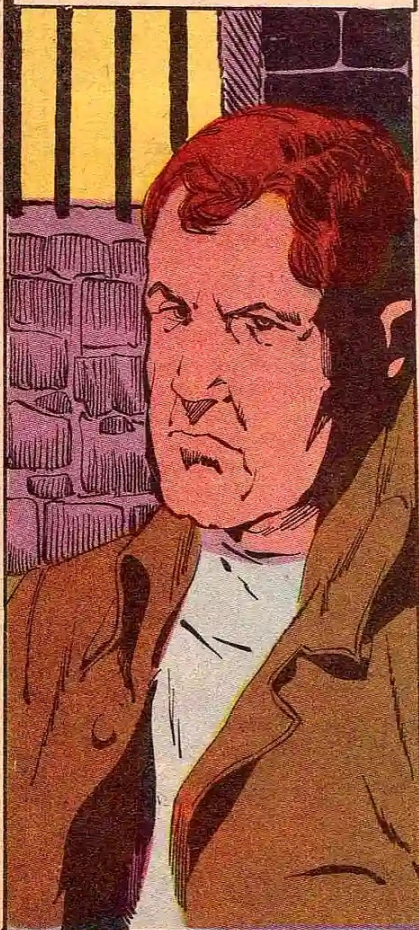
LA TERRIBLE LEY DEL SILENCIO, LA "OMERTA", MANTENDRÁ SU BOCA CERRADA.

PERO A VECES, ALGUIEN CON EL SUFICIENTE VALOR, O CON LA SUFICIENTE DESESPERACIÓN, VIOLA ESA LEY. ÉSTE ES EL CASO DE NELSON CANTELLOPS.

UN DÍA, ANTE EL TRIBUNAL FEDERAL DE NUEVA YORK...

¿CONOCE EL TESTIGO A LOS 15 ACUSADOS?

SÍ, SEÑOR FISCAL.



¿HABLARÍA? SU ESPOSA
Y SUS HIJOS HABÍAN SIDO
AMENAZADOS POR LA PODEROSA
ORGANIZACIÓN.



PORQUE LA LEY DEL SILENCIO
TAMBIÉN RIGÉ PARA LA MAFIA
NORTEAMERICANA, CUYOS JEFES
ESTABAN SIENDO JUZGADOS.



NO ME ATREVO, Y EL CASO ES
QUE DEBO DESENMASCARAR A
ESTA PANDILLA DE ASESINOS.

UNO DE LOS ACUSADOS
LE HIZO UNA SEÑA...



TÚ SABES LO QUÉ ESTE MENSAJE
SIGNIFICA, NELSON: ¡MUERTE
A LOS SOPLONES!

Y ADVERTENCIAS PARECIDAS, MUDAS
MALDICIONES Y "MAL DE OJO" POR EL
MOMENTO MANTENÍAN PARALIZADA SU
LENGUA.



¡TE MORIRÁS
DE REPENTE,
SI HABLAS!



PERO
ENTONCES...

SU ESPOSA HILDA Y SUS HIJOS
NELSON Jr., ELSIE Y EDDIE,
ESTÁN A SALVO, PROTEGIDOS,
EN UN LUGAR SECRETO.

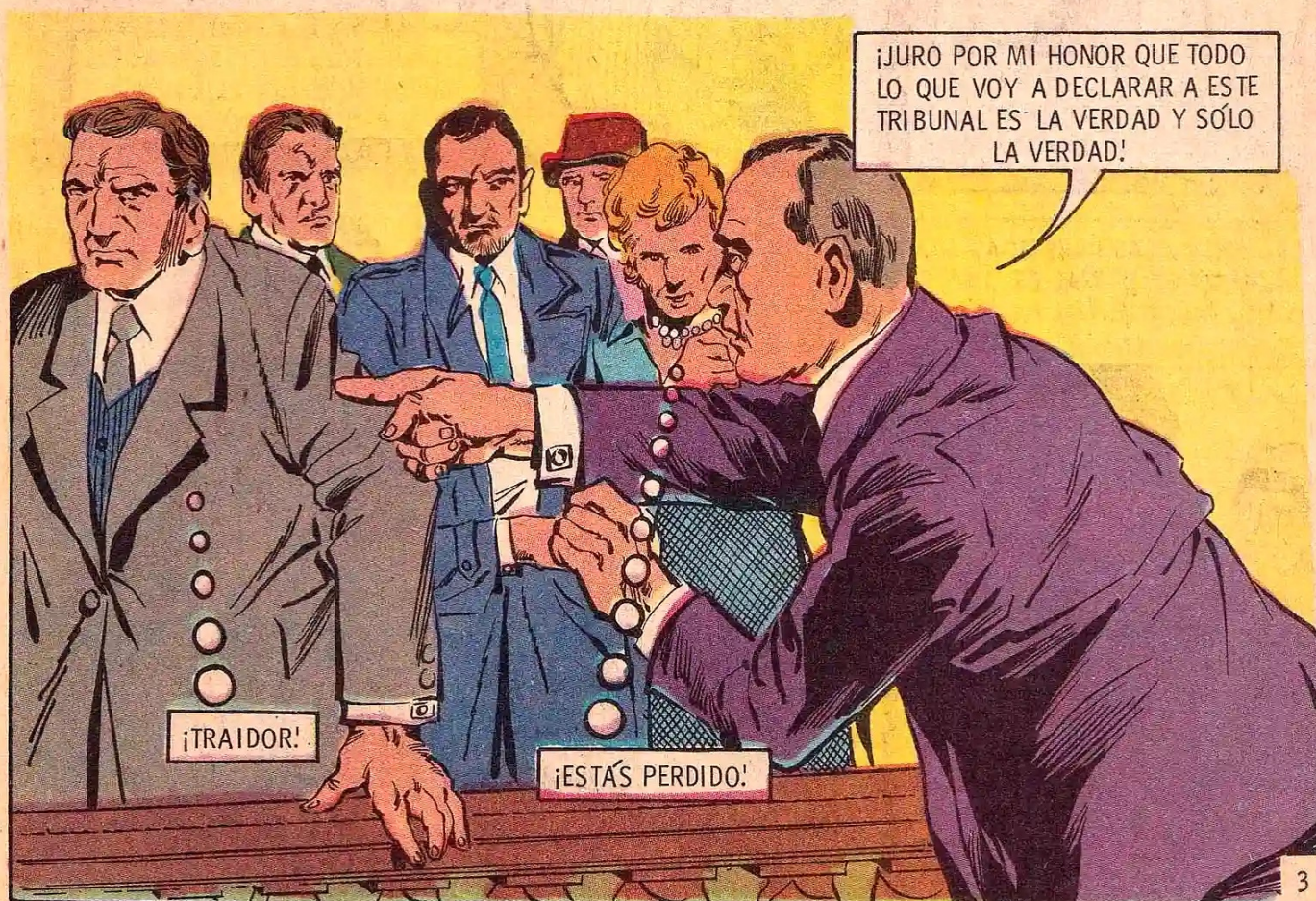


¡HABLARÉ!

AL OÍR ESTO, EL
TESTIGO SONRIÓ
ALIVIADO.



NO SOY SICILIANO, SEÑOR JUEZ;
NACÍ EN PUERTO RICO Y HE SIDO
UNO DE LOS DE LA MAFIA...



¡JURO POR MI HONOR QUE TODO
LO QUE VOY A DECLARAR A ESTE
TRIBUNAL ES LA VERDAD Y SÓLO
LA VERDAD!

¡TRAIDOR!

¡ESTÁS PERDIDO!

LIMPIEZA ES BIENESTAR



Conserve
LIMPIA
SU
CIUDAD





ÉSE ES VITO GENOVESE,
UN "DON" DE LA MAFIA.

¡CANALLA,
ASQUEROSO
TRAIOR!



Y AHÍ TAMBIÉN VEO A NATALE
EVOLA, A VINCENT GIGANTE, ALIAS
"EL CHIN". ¡A TODOS LOS JEFES!

¡SI SALGO DE ÉSTA,
TE MANDARÉ MATAR!

¡ALGÚN DÍA TE
LIQUIDARÉ!



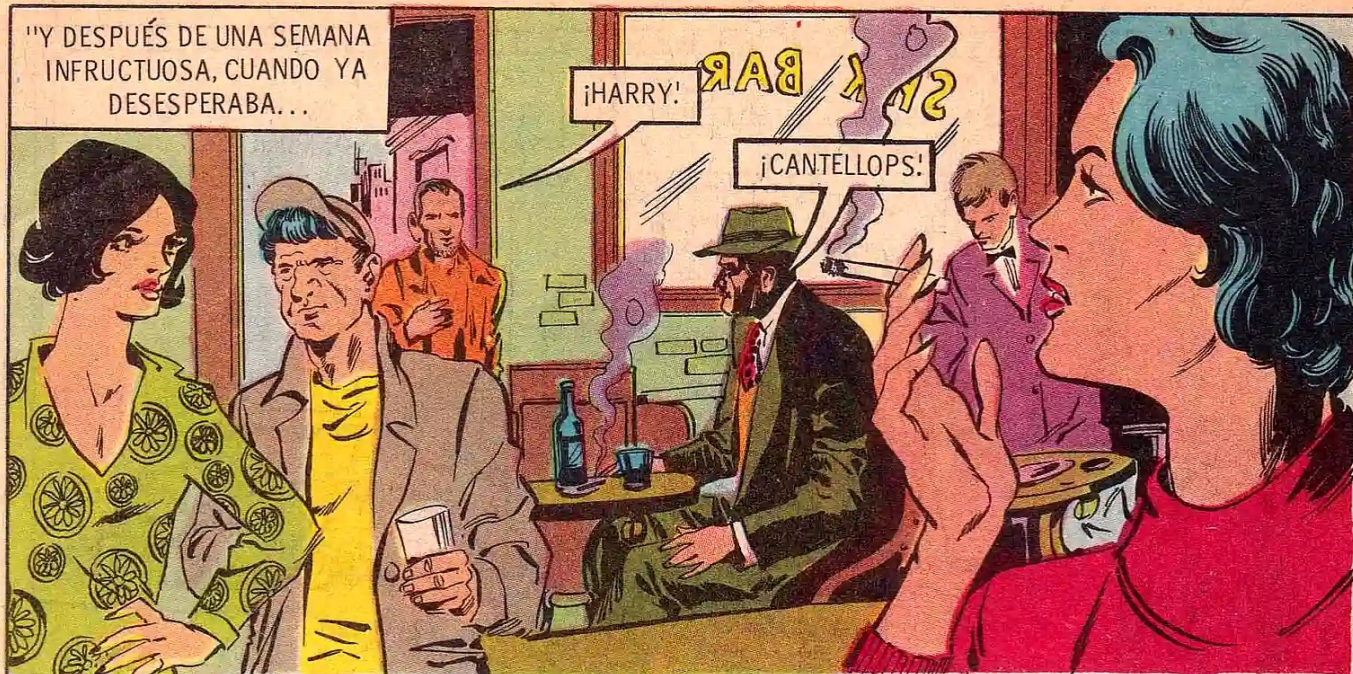
YO ERA UN JUGADOR, SEÑOR JUEZ, Y EL
AÑO 1949, POR DEUDAS, SALÍ DE PUERTO
RICO Y ME FUI A CHICAGO...



"EN CHICAGO VIVÍA MI AMIGO
HARRY, DE LA MAFIA, JUGADOR
LO MISMO QUE YO.



ME DIJO QUE SI ALGUNA
VEZ VIAJABA A LOS ESTADOS
UNIDOS, LO BUSCASE. ¡LO
BUSCARÉ! ¡LO NECESITO!



"Y DOS DÍAS DESPUÉS..."

TE TENGO ALGO BUENO, NELSON;
ES UN TRABAJO DE ELECCIONES
EN INDIANA.

VERÁS... RESULTA QUE TONY PIENSA
QUE TÚ PUEDES CONVENCER A TUS
PAISANOS, LOS DE PUERTO RICO, PARA
QUE VOTEN POR NUESTROS CANDIDATOS.

¿UN TRABAJO
POLÍTICO?

"A LA SEMANA SIGUIENTE
ME DEDICARÉ A ESTA TAREA
DE CONVENCIMIENTO.

Y SI ME NEGÓ
A VOTAR, ¿QUÉ
ME PASARÁ?

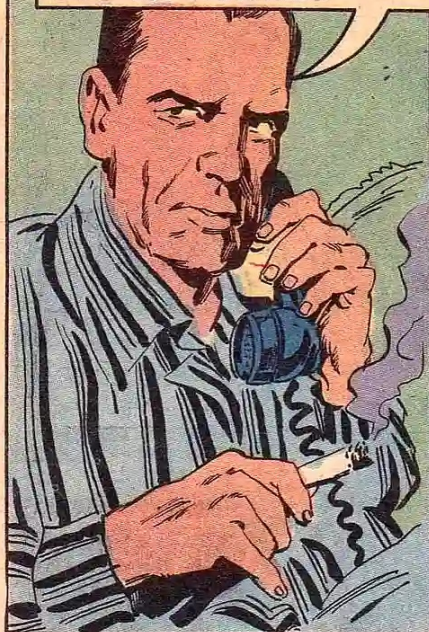
YO, EN TU LUGAR,
NO ME NEGARÍA.

"A LOS QUE NO VOTARON,
TONY LES ENVIÓ SUS
SALUDOS.

¡AY AY!
¡AY AY!

"POSTERIORMENTE, TONY
ME MANDÓ A LLAMAR.

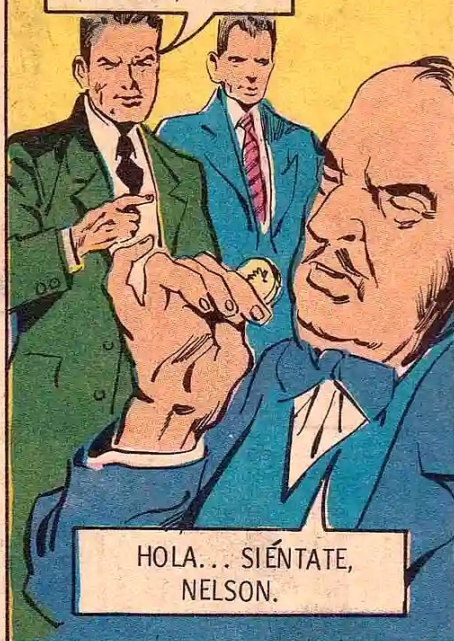
¿DICES QUE EL JEFE QUIERE
CONOCERME PERSONALMENTE?
VOY PARA ALLÁ.



"ME RECIBÍ EN UN
RESTAURANTE ITALIANO,
DONDE SOLÍA COMER.

ÉSTE ES
NELSON, TONY.

HOLA... SIÉNTATE,
NELSON.



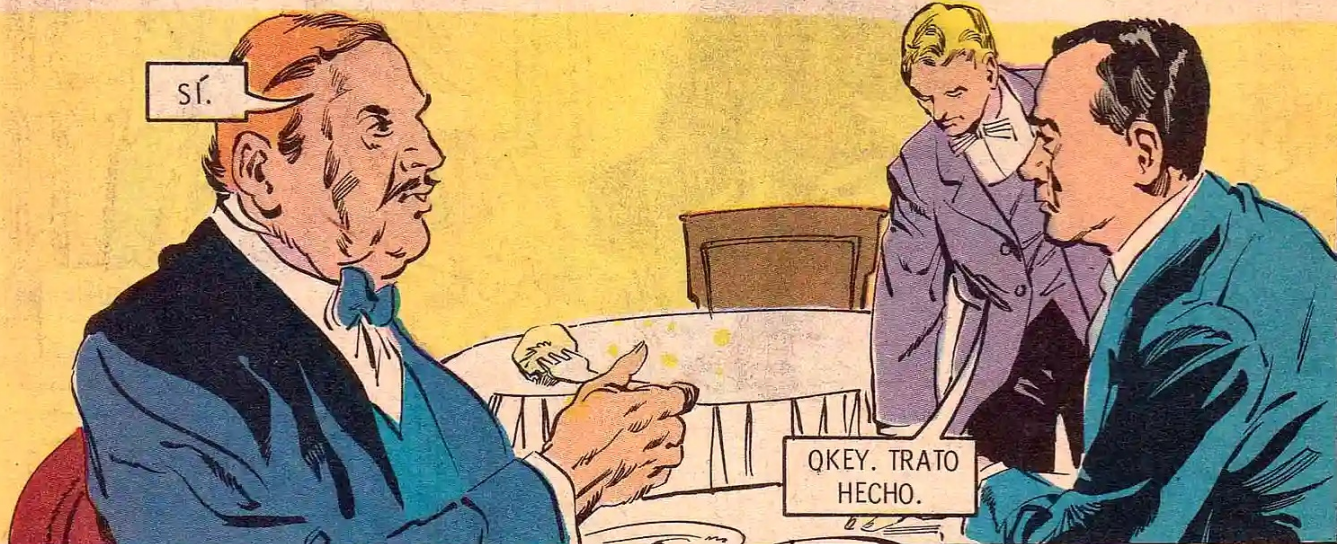
¿QUIERES TOMAR ALGO? ANDA,
SÍRVETE TÚ MISMO UN VASO
DE VINO. ¿TE GUSTARÍA IR A
NUEVA YORK?

¿NEGOCIOS?



SÍ.

QKEY. TRATO
HECHO.



BOLETOS DE LOTERÍA. MIS CONEXIONES
DICEN QUE ES POSIBLE CONTROLAR EL
HARLEM HISPANO CON UN NUEVO TIPO
DE BOLETOS. TODO LO QUE TIENES QUE
HACER ES COLOCARLOS.



"ESTO ME PERMITIÓ GANAR RÁPIDAMENTE MUCHO DINERO, Y TUVE MUJERES HERMOSAS, BUENOS TRAJES...

ERES RICO, ¿VERDAD, MI AMOR?

NO PUEDO QUEJARME.

"LUEGO LA MAFIA PENSÓ EN ALGO MÁS IMPORTANTE PARA MÍ. UN DÍA...

NELSON, YA ESTÁS LISTO PARA OTRAS COSAS. POR EJEMPLO, EL SECUESTRO DE CAMIONES.

ÉSTE ES UN PLANO DE NUEVA YORK Y ÉSTE EL DISTRITO DE LOS MAYORISTAS DE ROPA. CADA CAMIÓN QUE ENTRA O SALE TRANSPORTA DE 500 A 1,500 VESTIDOS.

¿Y QUÉ DEBO HACER?

TENEMOS COMPRADORES DE VESTIDOS ROBADOS, NELSON. CADA CAMIÓN ES UN MAGNÍFICO BOTÍN. NOS PAGAN A 8 DÓLARES PIEZA; ¿ENTIENDES?

Y PARA MÍ, ¿CUÁNTO?

EL SINDICATO EXIGE 2 DÓLARES, EL RESTO ES TUYO; PERO TÚ CORRERÁS CON EL RIESGO; TÚ Y TU GENTE, NELSON.

ME PARECE BIEN.

"CONTRATÉ DOS
HAMPONES. YO SERÍA
EL CEREBRO.

LA ZONA DE LA INDUSTRIA DEL
VESTIDO SE EXTIENDE DESDE LA
AVENIDA 6 HASTA LA 8.

¿QUÉ ES LO QUE
TENEMOS QUE
HACER?

LA MAFIA ME AVISARÁ CUÁNDO SALE UN
EMBARQUE IMPORTANTE. ELLOS TIENEN
TODO PLANEADO, Y NOSOTROS NOS
APOSTAREMOS CERCA DEL ALMACÉN. ¿QUÉ
ME DICEN?

POR MÍ, CONFORME.

Y YO.

"EL PRIMER AVISO ME
LLEGÓ UNA NOCHE OSCURA,
A HORA AVANZADA...

¿ES SEGURO QUE EL
CAMIÓN PASARÁ
POR AQUÍ?

SÍ; NO DEBE
TARDAR.

"SERÍAN COMO LAS 2 DE LA
MADRUGADA CUANDO SUS FAROS
ILUMINARON LA CALLE 36, EN LA
QUE ESPERÁBAMOS...

¡AHÍ LLEGA!

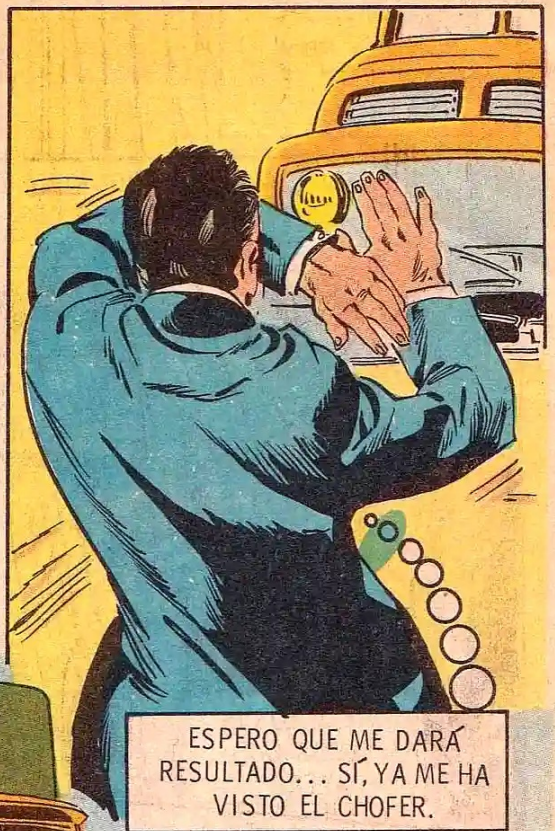
¡PREPARADOS, Y YA SABEN
LAS INSTRUCCIONES:
RAPIDEZ!



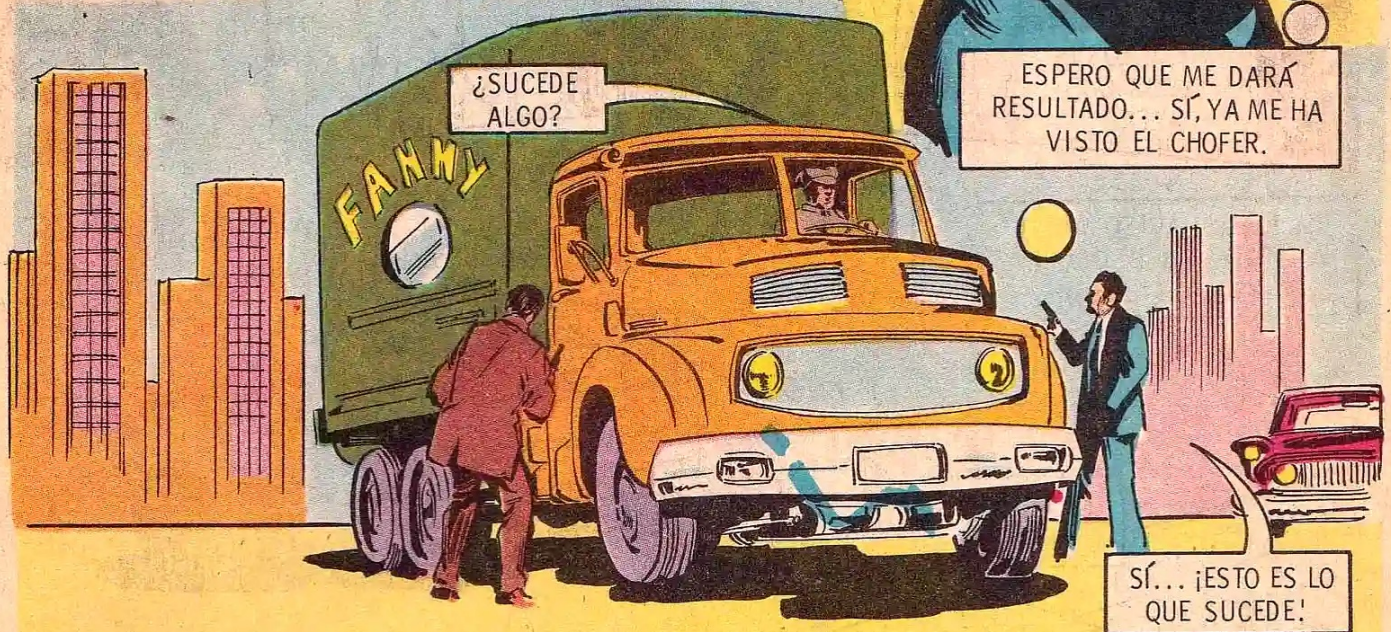
"MIS NERVIOS ESTABAN DE PUNTA POR ESTA NUEVA ACTIVIDAD..."

RECUERDEN: YO CORRERÉ HACIA EL CAMIÓN, AGITANDO LOS BRAZOS.

¡SÍ, SÍ.



ESPERO QUE ME DARÁ RESULTADO... ¡SÍ, YA ME HA VISTO EL CHOFER.



¿SUCEDE ALGO?

¡SÍ... ¡ESTO ES LO QUE SUCEDE!



¿QUÉ QUIEREN DE MÍ? USTEDES SE EQUIVOCAN, YO...

TRANQUILO, TRANQUILO Y NADIE TE HARÁ DAÑO. ¡VAMOS, BAJA DEL CAMIÓN!

"ENTONCES ECHÓ A CORRER, ATERRADO.

¡NO ME MATEN!
¡NOOO!

LUEGO...

¡VAMOS,
¡ATENLO!

¿ESTÁS LOCO?
¡NO DISPARES,
IDIOTA!

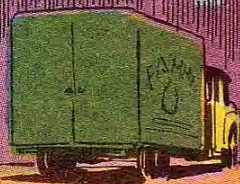
¡Y TAMBIÉN LO
AMORDAZAREMOS!

"LUEGO LO ABANDONARON
EN UN PORTAL.

¡DE BUENA TE
HAS LIBRADO!

¡QUE AHÍ TE
PUDRAS!

"EN EL CAMIÓN SEQUESTRADO
HABÍA CERCA DE MIL VESTIDOS.
EN TOTAL PARA MÍ, UNA GANANCIA
DE 5 MIL DÓLARES.



¡EL LIBRO DEL MOMENTO!



PSICOANÁLISIS

DEL

“FILICIDIO”

Y LA

PROTESTA

JUVENIL

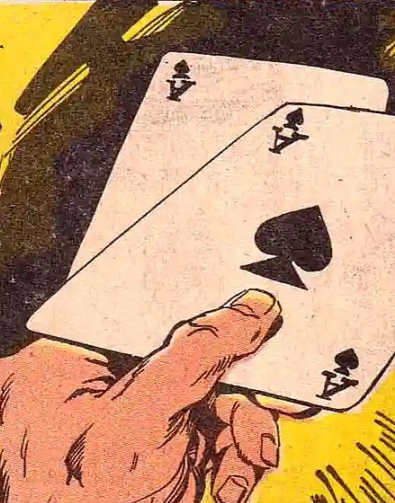
Dr. JORGE REMUS ARAICO
Dr. HERNANDO FLOREZ ARZAYÚS

Le interesa a los padres...
Le interesa a los hijos...
¡Le interesa a Ud., lector!

"EN ESO DE LOS SECUESTROS ANDUVE 4 MESES.

A man with a beard and a brown cap, wearing a blue shirt and a brown jacket, is being held back by two men in blue jackets. The man in the center is looking towards the right. In the background, a yellow car is parked. The scene is set against a brick wall.

"LUEGO, LA MAFIA, QUE YA ME TENÍA CONFIANZA, ME ENCARGÓ ALGO DE MI ESPECIALIDAD: EL JUEGO.

A close-up illustration of a hand holding two playing cards. The top card is the Ace of Spades, and the card underneath it is the King of Spades. The hand is rendered in a realistic style with shading. The background is a bright yellow with black, jagged, motion-line-like patterns radiating from behind the cards, creating a sense of drama or action.

"Y MÁS ADELANTE, LA ENTRADA ILEGAL DE INMIGRANTES DE PUERTO RICO."

¡APRISA, APRISA, NO SE DETENGAN!

FRONT
ESTADOS

14



CREO QUE LA PUSE
EN ALGÚN CAJÓN...

ESTE TIPO
MIENTE.



BUSCA SU PISTOLA.
HABRÁ QUE ANDARSE
CON CUIDADO.



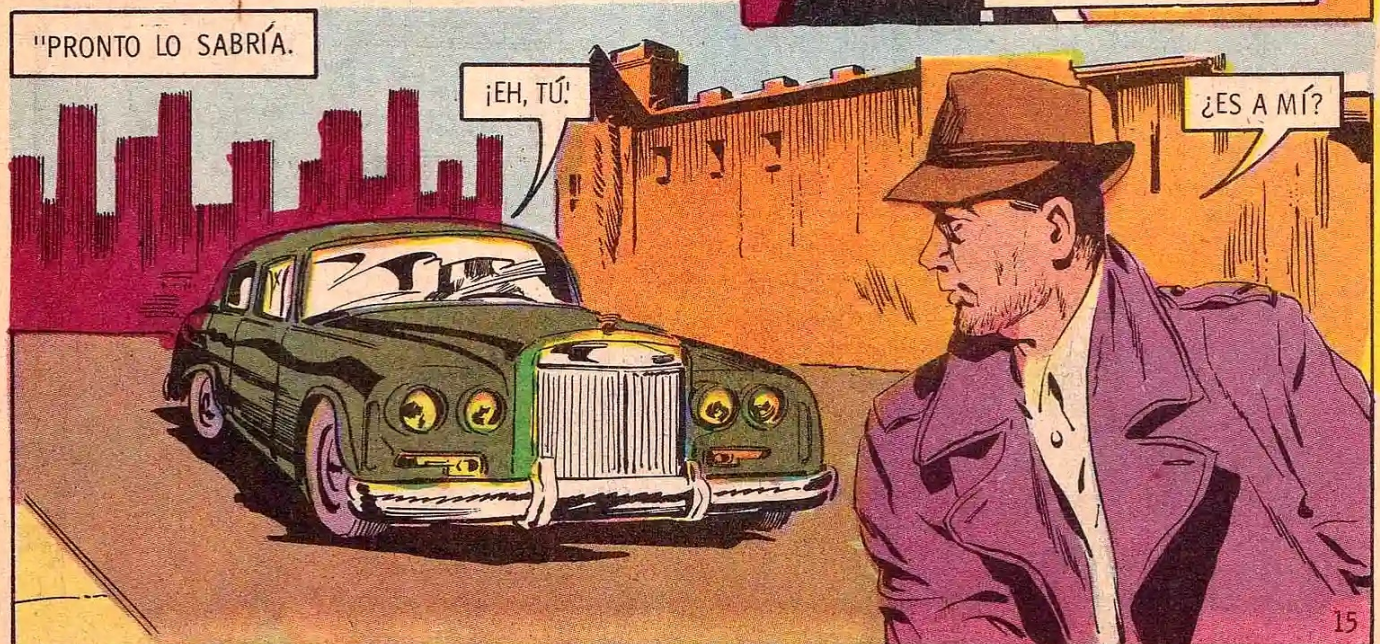
¡BASTA DE FINGIR,
AMIGUITO!

TENDRÁS QUE
ACOMPAÑARNOS.



"CLAUSURARON MI OFICINA
Y ESTUVE 2 AÑOS EN LA
CÁRCEL; AL SALIR...

¡ESTOY ARRUINADO! ¿ME
AYUDARÁ LA MAFIA?



"PRONTO LO SABRÍA.

¡EH, TÚ!

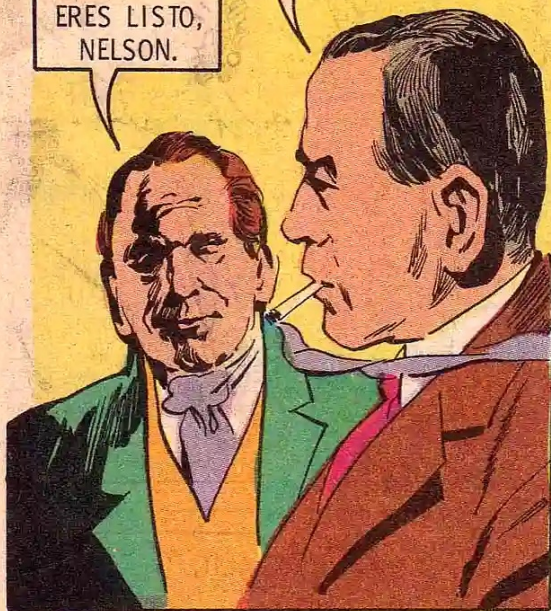
¿ES A MÍ?





LA MAFIA CONTROLA EL TRÁFICO DE DROGAS, LO CUAL SIGNIFICA QUE LA MAFIA QUIERE AYUDARME. ¿O NO?

ERES LISTO, NELSON.

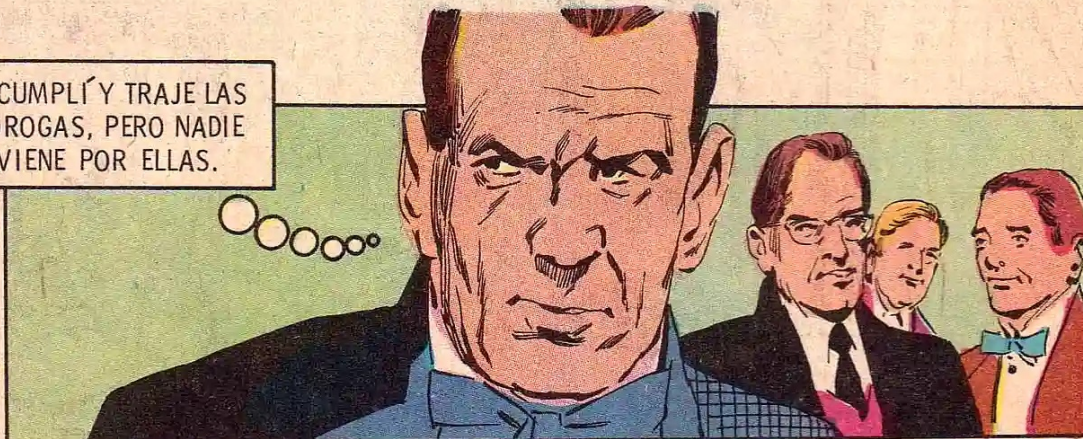


"Y A LA SEMANA SIGUIENTE, EN UN RESPETABLE CASINO DE LAS VEGAS, DONDE SE ME DIJO QUE DEBÍA ACEPTAR UN EMPLEO..."

¿QUIÉN SERÁ MI CONTACTO?



CUMPLÍ Y TRAJE LAS DROGAS, PERO NADIE VIENE POR ELLAS.



"ENTONCES..."

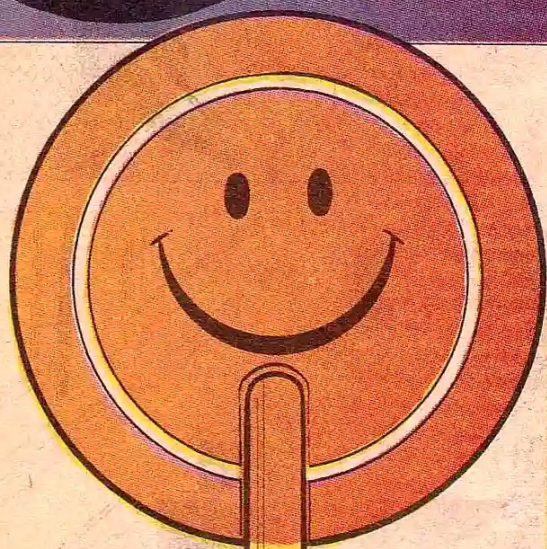
¿NO ES ÉSE CARMINE POLIZZANO?
¡CLARO, NOS CONOCIMOS EN NUEVA YORK!
¿DEBO ACERCARME, O ESPERAR?
PORQUE SOSPECHO QUE ÉL ES EL CONTACTO.





Scripto

CON

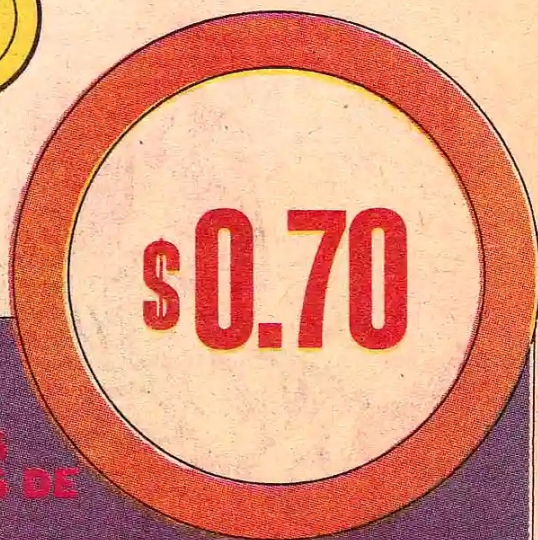


BOLÍGRAFO **PALETA**

NOVEDOSA
PRESENTACIÓN
TOTALMENTE
DE PLÁSTICO Y

5

COLORES BRILLANTES



DE VENTA
EN:

GRANDES ALMACENES
PAPELERÍAS, TIENDAS DE
AUTOSERVICIO, ETC.



"Y TRATÁNDOME
CON PARTICULAR
AFECTO, ME DIJO:

PERO SIÉNTATE, CANTELLOPS;
QUIERO QUE AHORA HAGAS
ALGO DE MAYOR IMPORTANCIA.

"CON GENEVESE SE ENCONTRABAN
OTROS GRANDES DE LA MAFIA. YO
ME SENTÍA ORGULLOSO.

SE TRATA DE UNA DISTRIBUCIÓN
DE HEROÍNA. UN TRABAJO MUY
ESPECIAL.

ES PARA UNA
EMBAJADA
EXTRANJERA.

¿EMBAJADA?

NO INTERRUPTAS. VINCENT TE
COMUNICARÁ LAS INSTRUCCIONES.
¿DE ACUERDO?

SÍ, DON.

"LO QUE YO NO SABÍA ES QUE
EN ESA EMBAJADA ESTABAN
AL TANTO DEL CONTRABANDO.

INTERVENDRÁ EN ESTO UN
TAL NELSON CANTELLOPS,
UN PORTORRIQUEÑO.

SÍ, YA SÉ; TENEMOS
SU FICHA EN NUESTROS
ARCHIVOS DEL FBI.



BIEN, ¿ALGO MÁS, TENIENTE?

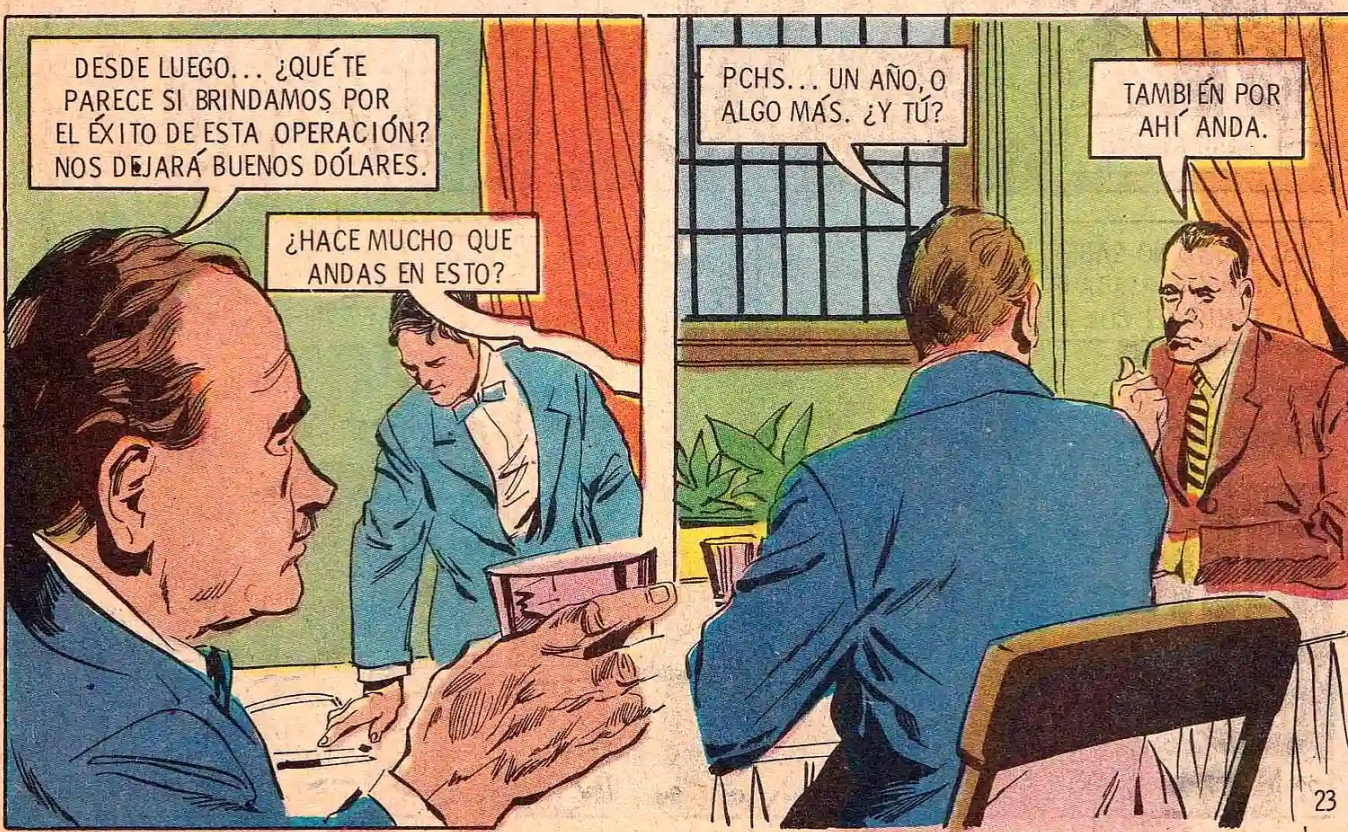
NO. NADA MÁS. ESPEREMOS QUE DÉ RESULTADO MI PLAN.



"Y RESULTÓ QUE MI CONTACTO FUE EL AGENTE DEL FBI, AL CUAL YO SUPONÍA DISTRIBUIDOR NARCOTRAFICANTE.

ME DIJERON QUE ME DARÍAS ESO.

SÍ, PERO AHORA NO LO TRAIGO CONMIGO. COMO COMPRENDERÁS, DEBO TENER PRECAUCIONES.



DESDE LUEGO... ¿QUÉ TE PARECE SI BRINDAMOS POR EL ÉXITO DE ESTA OPERACIÓN? NOS DEJARÁ BUENOS DÓLARES.

¿HACE MUCHO QUE ANDAS EN ESTO?

PCHS... UN AÑO, O ALGO MÁS. ¿Y TÚ?

TAMBIÉN POR AHÍ ANDA.



BIEN, ¿QUÉ TE PARECE SI ME TRAES LA MERCANCÍA ESTA TARDE? QUIERO ACABAR CUANTO ANTES.

¿AQUÍ? ME PARECE BIEN, LA TRAERÉ.



"SIN SABER POR QUÉ, SOSPECHABA DE AQUEL INDIVIDUO, Y QUISE VERIFICAR SU IDENTIDAD SIRVIÉNDOME DE UN HAMPÓN.

¿LO CONOCES? DICE QUE SE LLAMA JOE.

¿JOE LUJANO?



¿QUIÉN ES JOE LUJANO?

BUENO, LA VERDAD, NO LO CONOZCO, PERO JOE ES AMIGO DEL DON. CREO QUE NO DEBES DESCONFIAR.



¿QUIÉN ES ESE HAMPÓN QUE VENÍA CONTIGO? ¡NO ME GUSTA QUE ME ESPÍEN, NELSON!

NO, NO; ÉL ES DE LOS NUESTROS; ES QUE...

¡HUM! LARGUÉMONOS EN SEGUIDA. ¿TE DAS CUENTA SI ESE TIPO FUESE UN ESPÍA?

NO, JOE; ¿CÓMO QUIERES QUE SEA UN ESPÍA? TE GARANTIZO QUE NO.



AÚN ASÍ, NO ME GUSTA. VÁMONOS CUANTO ANTES A ESA MALDITA EMBAJADA Y CONCLUYAMOS ESTO.

VAMOS.



"PERO AL LLEGAR A NUESTRO DESTINO..."

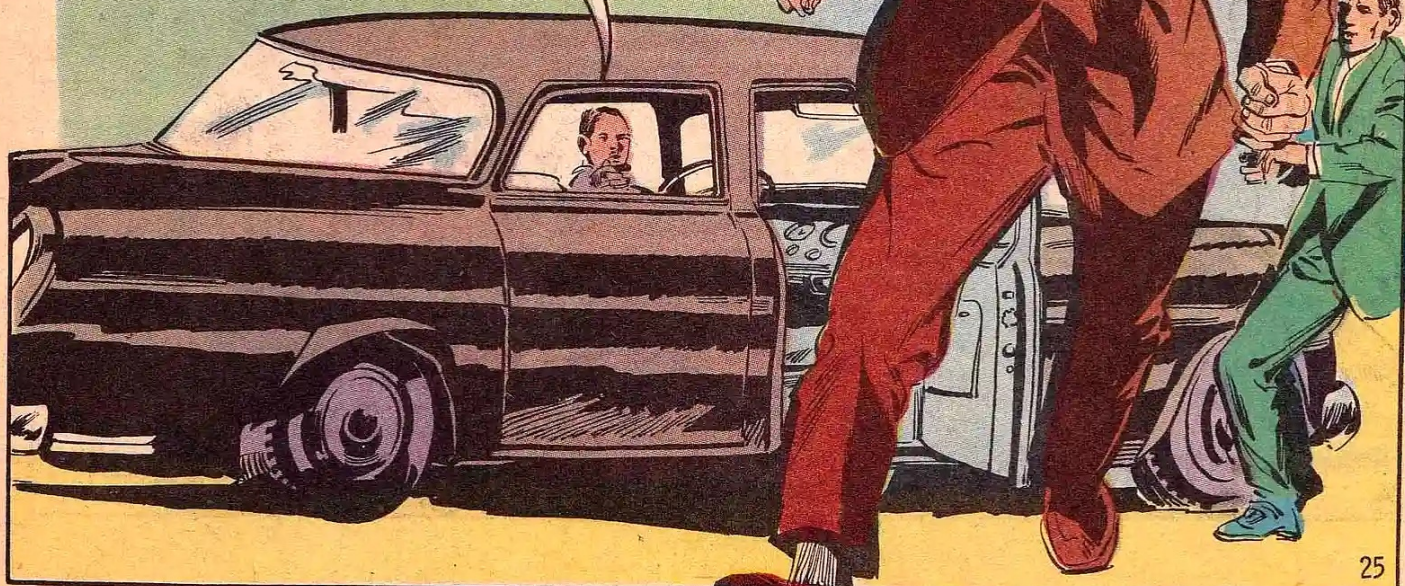
¿QUÉ ES ESTO?
¡POLICÍA!

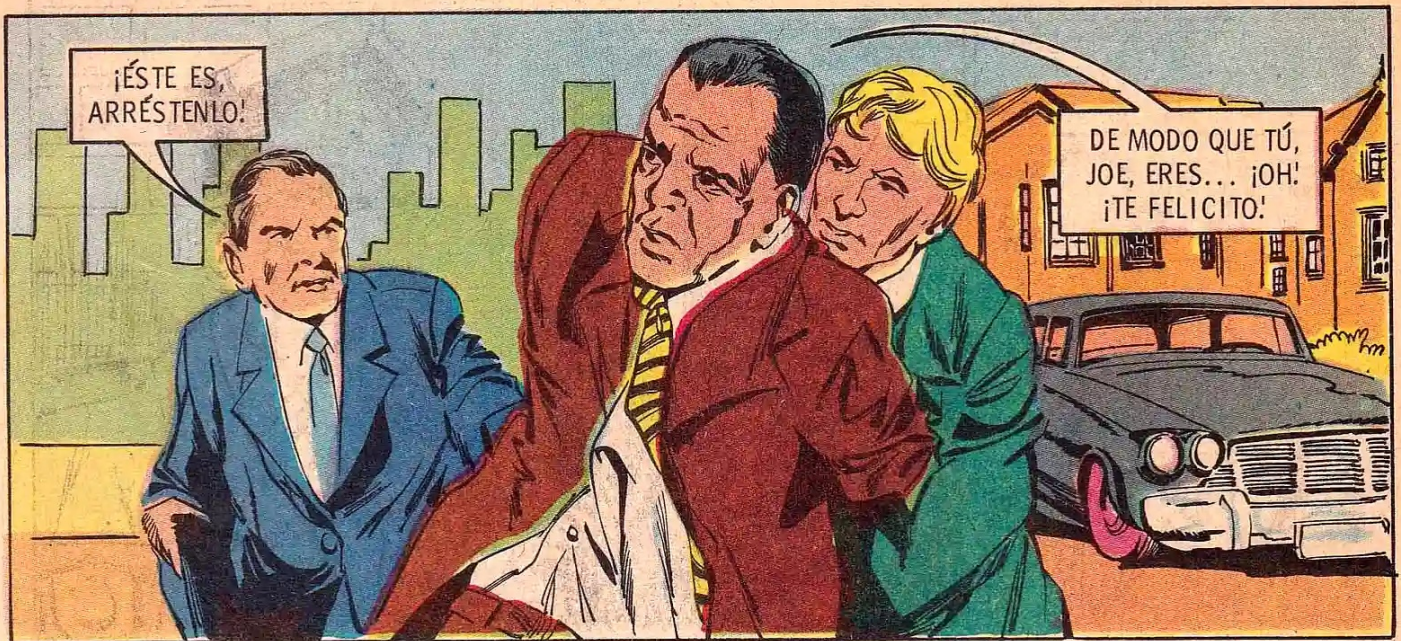
"Y AUNQUE INTENTÉ HUIR..."

¡ALTO O DISPARO!



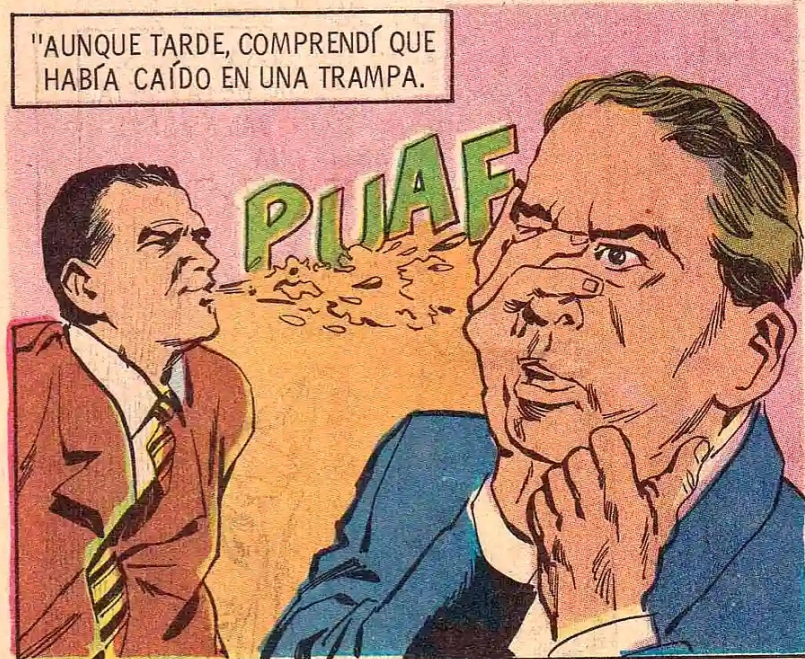
¡DETÉNTE,
CANTELLOPS!





¡ÉSTE ES,
ARRÉSTENLO!

DE MODO QUE TÚ,
JOE, ERES... ¡OH!
¡TE FELICITO!



"AUNQUE TARDE, COMPRENDÍ QUE
HABÍA CAÍDO EN UNA TRAMPA.

PLIAF



"Y FUI A DAR
CON MIS HUESOS
A LA CÁRCEL.

LA MAFIA NO PUEDE OLVIDARME,
ALGO HARÁ POR MÍ, COMO HIZO
LA OTRA VEZ.

"EN EFECTO, ALGUNOS
DÍAS DESPUÉS ME VISITÓ
UNO DE SUS ABOGADOS:

MIRA, NO DEBES PREOCUPARTE...
LO MEJOR ES QUE ACEPTES
TODOS LOS CARGOS.



¿ACEPTAR? ¡ESO
SIGNIFICARÍA MI
PERDICIÓN!



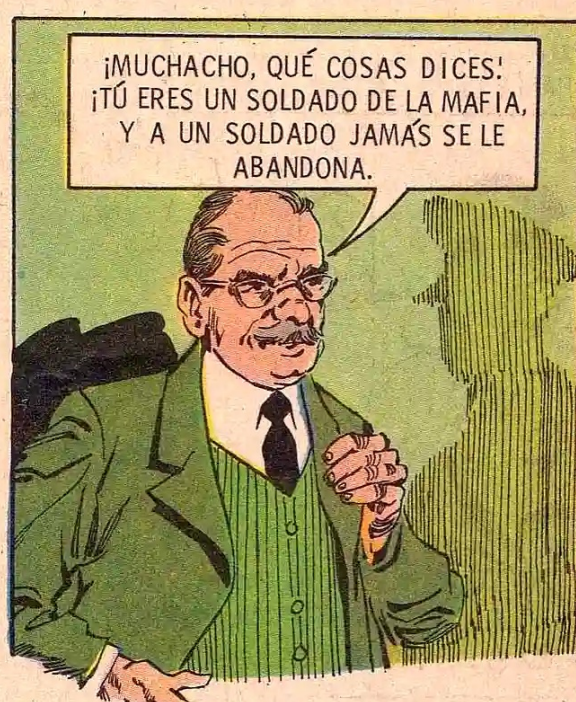
NO, NO, TE EQUIVOCAS. EL DON
SABRÁ RECOMPENSARTE; TOTAL,
TE CONDENARÁN A 3 Ó 4 AÑOS...

¿3 Ó 4 AÑOS? ¡PERO ESO
ES UNA ETERNIDAD!



MIENTRAS, A TU ESPOSA Y A
TUS HIJOS NO LES FALTARÁ
NADA; TE LO GARANTIZO.

¿Y CÓMO SÉ
QUE USTEDES
CUMPLIRÁN?



¡MUCHACHO, QUÉ COSAS DICES!
¡TÚ ERES UN SOLDADO DE LA MAFIA,
Y A UN SOLDADO JAMÁS SE LE
ABANDONA.



INCLUSO PUEDES SER GENERAL. LOS
SOLDADOS DE NAPOLEÓN LLEVABAN EN
LA MOCHILA EL NOMBRAMIENTO DE
MARISCALES. FIRMA ESTA DECLARACIÓN;
TE CONVIENE.

ESTÁ BIEN, PERO LO
HAGO POR MI MUJER
Y POR MIS HIJOS.

"ME ENVIARON A SING SING Y EMPECÉ A RECELAR. ENTONCES ME VISITÓ MI ESPOSA..."

¡AVERIGUA TODO CUANTO PUEDAS Y REGRESA!

LO HARÉ.

"TRANSCURRIÓ UNA SEMANA Y HILDA VOLVIÓ CON PÉSIMAS NOTICIAS:

¡HAN DECIDIDO ABANDONARTE!

¿CÓMO? ¡SERÍA MONSTRUOSO!

LO SÉ, PERO DICEN QUE SE COMPROMETERÍA LA "FAMILIA" SI DESPUÉS DE TU DECLARACIÓN INTERVINIESE A TU FAVOR.

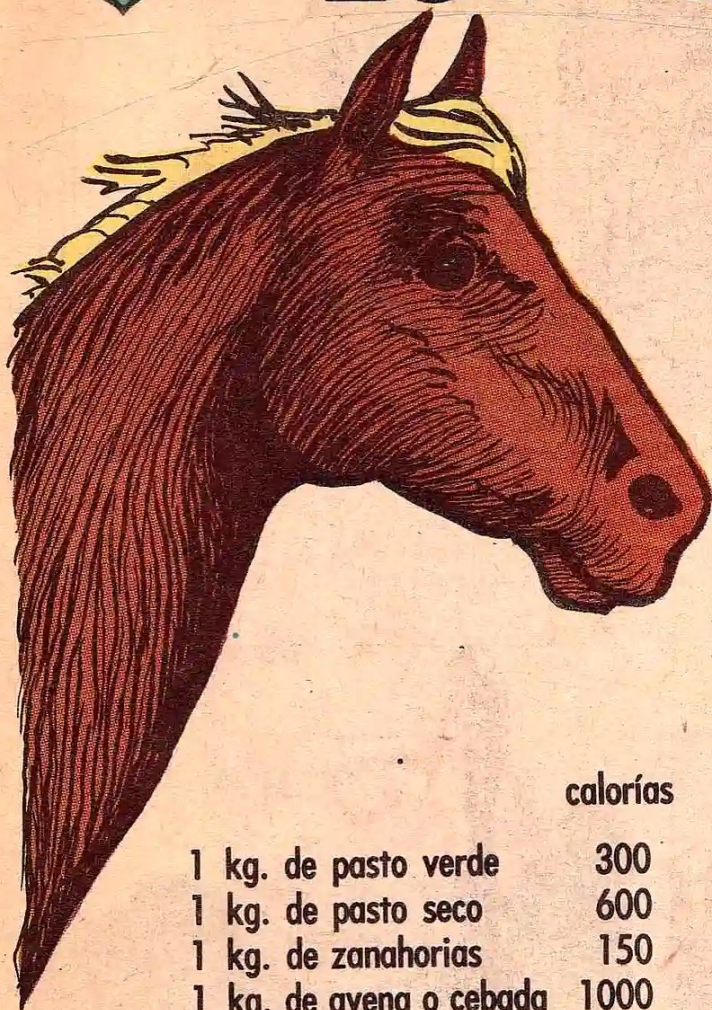
¡CANALLAS! ENTONCES, ¿ERA ESO LO QUE QUERÍAN? ¿QUE FIRMASE? ¡Y HUNDIRME!

¿QUÉ HARÁS, NELSON? PORQUE ES TERRIBLE TODO ESTO.

¡AÚN NO LO SÉ, PERO SÍ QUE HARÉ ALGO PARA QUE SE ACUERDEN DE MÍ!



El cuidado de LOS ANIMALES



	calorías
1 kg. de pasto verde	300
1 kg. de pasto seco	600
1 kg. de zanahorias	150
1 kg. de avena o cebada	1000
1 kg. de maíz	1100

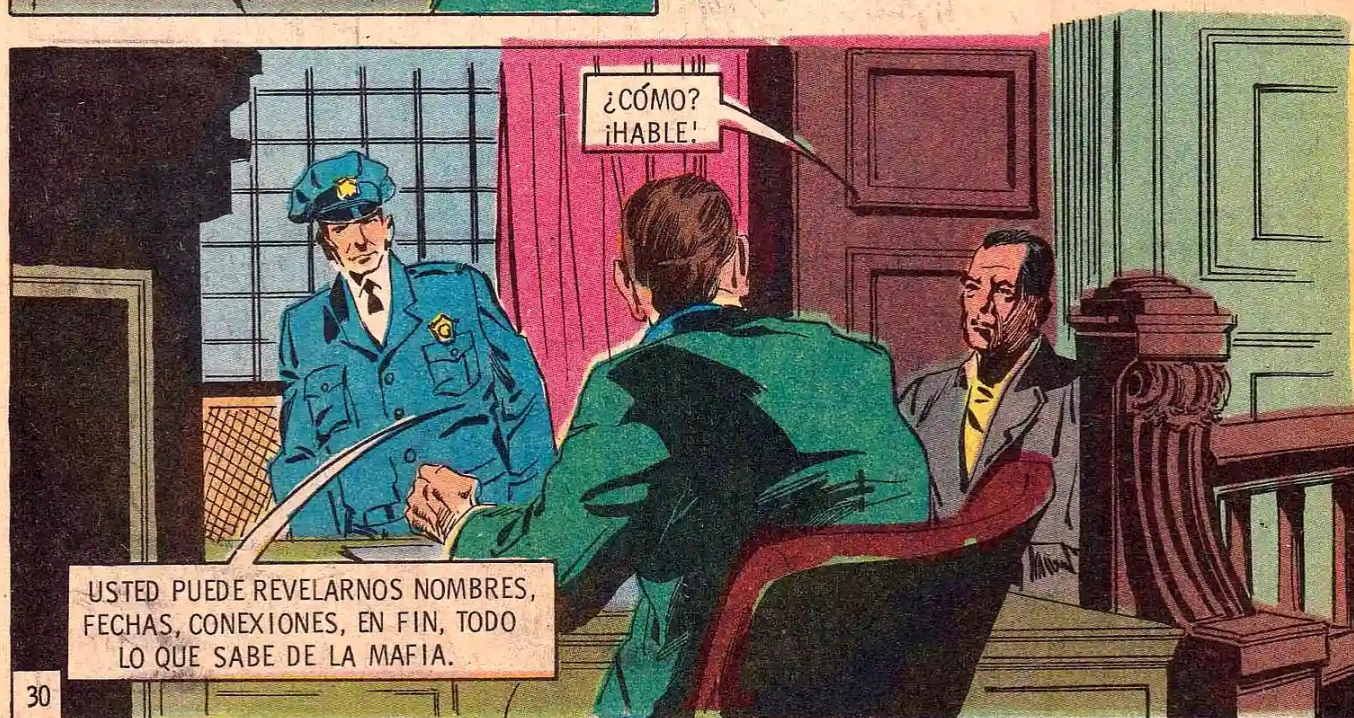
11

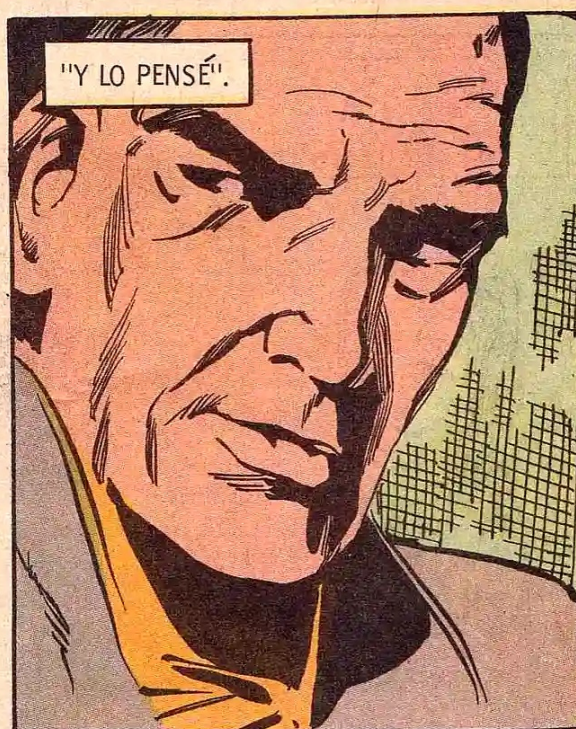
Consejos para tratar bien al caballo

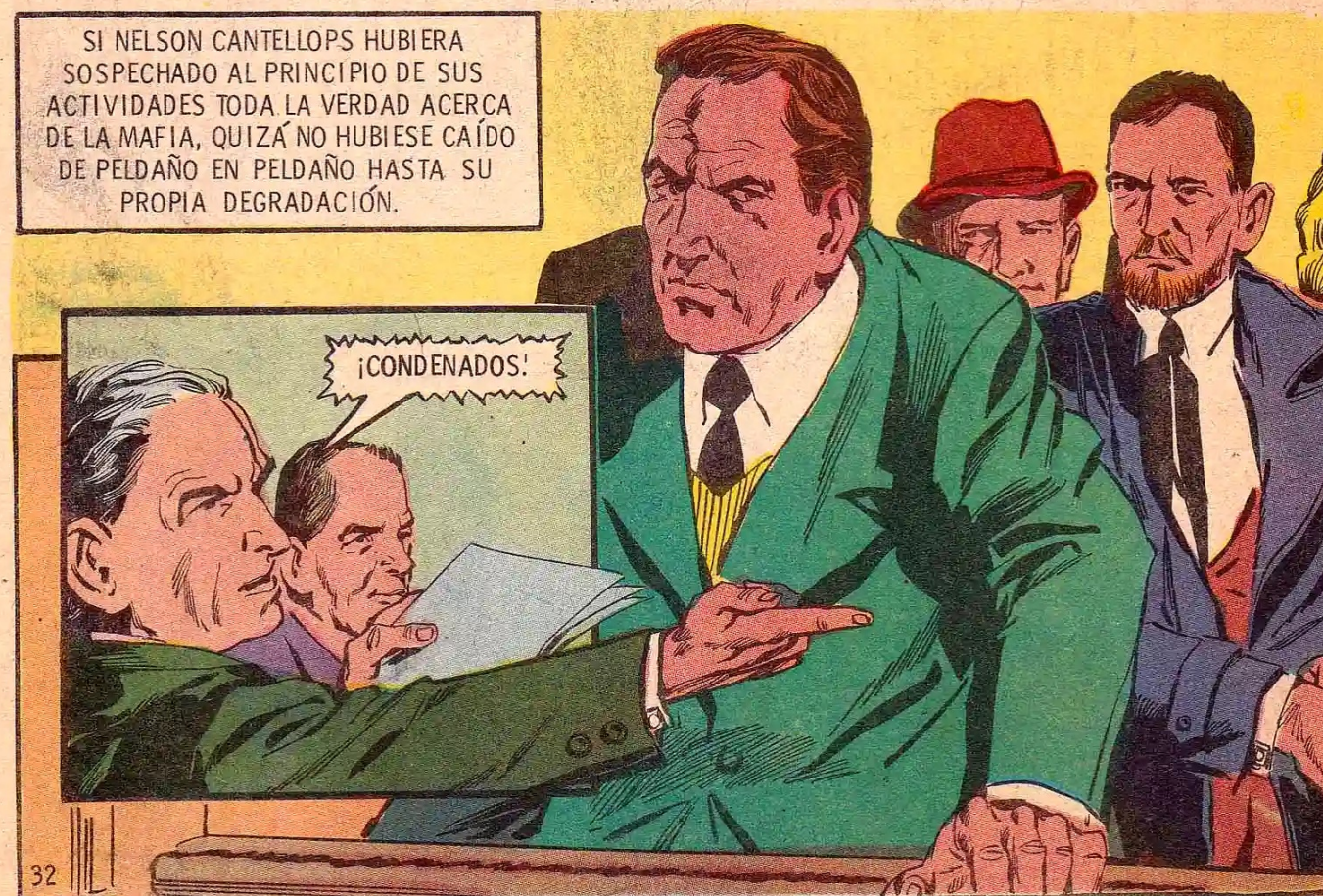
1. Un caballo debe beber entre 30 y 40 litros diarios de agua.
2. Según las necesidades del trabajo, el caballo deberá ingerir diariamente alrededor de 6,000 calorías.
3. El herraje del caballo debe ser inspeccionado para averiguar si no está defectuoso.
4. El caballo necesita el conveniente reposo en proporción a su trabajo.
5. El cuidado oportuno de sus heridas y enfermedades.
6. Proporciónale un refugio del sol intenso y abriguelo cuando esté parado en un lugar frío.
7. Revísele la dentadura cada seis meses.
8. Un caballo cojo nunca debe trabajar hasta su total mejoría.
9. Es cruel correr un caballo cuesta arriba; es muy peligroso hacerle correr cuesta abajo o sobre pavimento.
10. Si el caballo está nervioso o asustado, no le castigue; trate de tranquilizarlo.
11. Y finalmente, cuando las fuerzas útiles desvanezcan, no lo abandone a morir de hambre ni lo venda a algún amo cruel, sino quítele la vida en forma caritativa.

**ASOCIACION DE LUCHA PARA
EVITAR LA CRUELDAD CON
LOS ANIMALES, A.C.**

**AL
PE
CA**

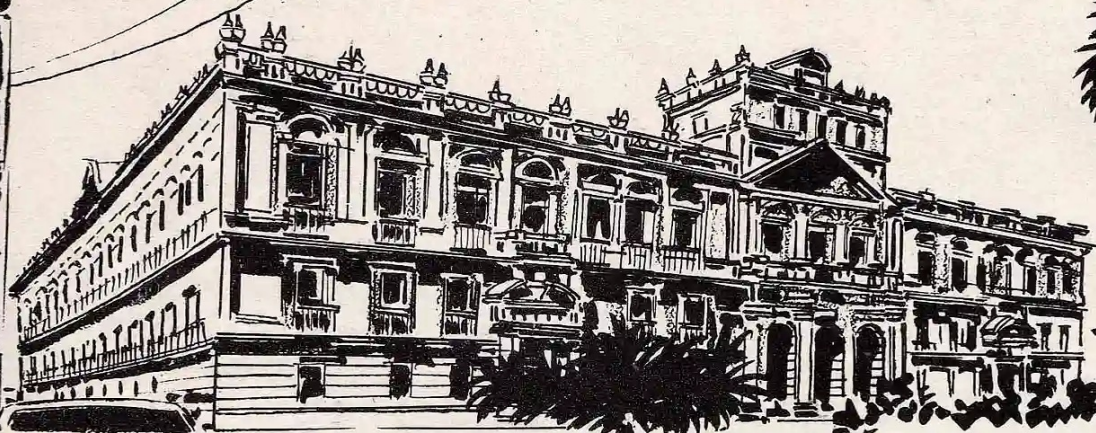




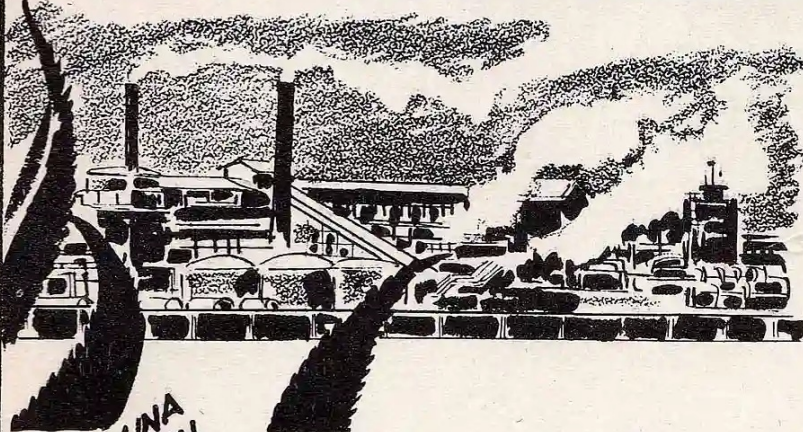


Nuestro México

POR
EDUARDO ARIAS



EL RENOMBRADO ARQUITECTO **MANUEL TOLSA** CONSTRUYÓ EL GRANDIOSO COLEGIO DE MINERÍA, ESCULPIÓ LA ESTATUA ECUESTRE DE CARLOS IV, CONCLUYÓ LAS OBRAS DE CATEDRAL Y PROYECTÓ EL HOSPICIO CABAÑAS DE GUADALAJARA. CUATRO DE LAS OBRAS MÁS SOBRESALIENTES DE LA ÉPOCA COLONIAL.



**CON UNA
INVERSION**

DE 6,000 MILLONES DE PESOS EN EL AÑO DE 1975 EMPEZARÁ SU PRODUCCIÓN LA SIDERÚRGICA LÁZARO CÁRDENAS, LAS TRUCHAS, LA CUAL SE CALCULA QUE PARA EL AÑO DE 1980 PRODUCIRÁ 3 MILLONES DE TONELADAS DE ACERO AL AÑO.

EN 1944, EL INGENIERO MEXICANO **MANUEL GONZÁLEZ FLORES** INVENTÓ EL PROCEDIMIENTO CONOCIDO CON EL NOMBRE DE DESCIMBRAR CIMBRANDO. ÉSTE CONSISTE EN COMENZAR EL COLADO DE LOS TECHOS DE CONCRETO POR EL ÚLTIMO PISO E IR DESCENDIENDO, PARA USAR EN CADA PISO EL MISMO MOLDE O CIMBRA.



EN UN ESFUERZO POR DOTAR DE VIVIENDA A LOS SECTORES DE MÁS BAJOS INGRESOS, EL PRIMER MANDATARIO PUSO EN MARCHA UN PROGRAMA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS DE TIPO POPULAR,

QUE TENDRÁN UN COSTO DE 30 MIL PESOS ÚNICAMENTE, Y PODRÁN SER PAGADAS A 15 AÑOS.



Hernández

¡FUERA DE LA LEY!

La gran
novela de

**JOSÉ LEÓN
SÁNCHEZ**

**LA ISLA DE LOS
HOMBRES SOLOS**

se agiganta
en la
historieta

Cada semana viva los
más tremendos episodios que
protagoniza el autor de
la más verídica de
las novelas.

**¡68 páginas increíbles y dramáticas,
llenas de color y de emoción!**

\$1.50 M.Mex. el ejemplar